

## La Orquesta Sinfónica y Coro RTVE interpreta la ópera 'La vida breve' de Falla

- Dirigida por el maestro Guillermo García Calvo
- El concierto incluye el estreno absoluto de la obra de Juan José Colomer 'Aria en tiempos oscuros', homenaje a las víctimas de la Covid
- Jueves 8 y viernes 9 de febrero, a las 19:30 horas en el Teatro Monumental de Madrid

[La Orquesta Sinfónica y Coro RTVE](#) ofrece, bajo la batuta del maestro Guillermo García Calvo, como director invitado, su décimo concierto de su temporada de abono en el Teatro Monumental, con 'La vida breve' de **Manuel de Falla** y el estreno absoluto de 'Aria en tiempos oscuros' de **Juan José Colomer**. **Marco Antonio García de Paz** es el director titular del Coro RTVE. El concierto del viernes se podrá seguir a las 20:00 por [Radio Clásica](#) y TVE lo emitirá en [Los conciertos de La 2](#) el 24 de febrero.

Comienza con el estreno absoluto de la obra del compositor valenciano **Juan José Colomer**, encargo de la Orquesta y Coro RTVE durante el confinamiento, aunque su estreno tuvo que retrasarse por restricciones sanitarias y esta semana por fin verá la luz. Es un homenaje a las víctimas de la pandemia de la Covid 19.

La segunda obra es la ópera en dos actos 'La vida breve' de Manuel de Falla, que el compositor gaditano escribió en 1905 a partir de un libreto de Carlos Fernández Shaw. Esta obra juvenil de Falla cuenta la historia de una gitanilla enamorada y engañada por un señorito. Los coros, danzas e interludios musicales son lo más destacado musicalmente de la obra como la inclusión de guitarra y voz flamencos en un entorno musical operístico.

Forman el elenco de esta ópera **Carmen Solís**, soprano (Salud), **Cristina Faus**, mezzosoprano (abuela); **Aquiles Machado**, tenor (Paco); **Esmeralda Espinosa**, mezzosoprano (Carmela); **Carmelo Cordón**, barítono (Manuel); **Óscar Fernández**, barítono (El tío Sarvaor); **César Arrieta**, tenor (Voz de la fragua); **María Mezcle**, cantaora; **Juan Manuel Cañizares**, guitarra; **Antonio Najarro**, bailarín; además de las sopranos **Raquel González** y **María del Mar Martínez**, la contralto **Amparo Zafra** y el tenor **Matías Álvarez**.

### Guillermo García Calvo

Es uno de los directores de orquesta españoles más destacados de la actualidad. Desde enero de 2020 es director musical del Teatro de la Zarzuela. De la temporada 2017-2018 hasta la temporada 2022/2023 ha sido generalmusikdirektor del Theater Chemnitz (Alemania) y director titular de la Robert-Schumann-Philharmonie. Colabora estrechamente con la Wiener Staatsoper, donde ha dirigido más de 200 representaciones y medio centenar de títulos operísticos. Es



también invitado habitual de la Deutsche Oper Berlin, y también ha colaborado con el Aalto-Theater de Essen

Goza de una atractiva trayectoria sinfónica al frente de orquestas como la Orquesta Nacional de España, London Symphony Orchestra, DRP Saarbrücken Kaiserslautern, Orquesta de RTVE, Hamburger Symphoniker, Orquesta de València, Filarmonica del Teatro Comunale di Bologna, Latvijas Nacionālais Simfoniskais Orķestris, Orquesta Sinfónica Nacional (México), Orquesta de Barcelona i Nacional de Catalunya, Orquesta de la Comunitat Valenciana y las orquestas sinfónicas de Bilbao, Tenerife, Madrid, Galicia y Principado de Asturias, entre otras.

Ha recibido diversos galardones a su carrera musical, como el Premio Codalario al Mejor Artista en 2013, el Premio Leonardo da Vinci en 2017 o el Premio Ópera XXI a la mejor dirección musical en 2019.

